

BIBLIOTECA NACIONAL DE BRASÍLIA

## O ESCRITOR NO ESPAÇO PÚBLICO

10 e 11 de outubro de 2011

(Entrevistas por meio de videoconferências  
com vários artistas europeus)

UM ENCONTRO ENTRE AS ARTES VISUAIS, A LITERATURA, A REALIDADE AUMENTADA E O CORPO

YIANNIS MELANITIS (GRÉCIA), ENRIQUE TOMAS (ESPAÑA),  
STEEFAAN VAN BIESEN E GEERT VERMEIRE (THE MILENA PRINCIPLE, BÉLGICA),  
SIMONA VERMEIRE (PORTUGAL/ROMÊNIA)



Yiannis Melanitis, *O escritor no espaço público*, Kryologia 2009, © photo ABOUT

### Auditório da Biblioteca Nacional de Brasília

Segunda-feira, 10 de outubro, em três sessões:  
às 14h30, 17 h e 19h.

Entrevistas por meio de videoconferências com os artistas Geert Vermeire e Stefaan van Biesen (the Milena principle, Bélgica), Yiannis Melanitis (Grécia) e Enrique Tomas (Espanha) sobre os coletivos artísticos interdisciplinares the Milena principle (Bélgica) e escoitar.org (Espanha), sobre *noTours*, um projeto europeu urbano com mídias locativas, sobre arte sonora e realidade aumentada no espaço público, sobre o projeto *Não me toque* (Biblioteca Nacional de Brasília – outubro 2011), sobre projetos de arte site específico para bibliotecas e para espaços públicos

Terça-feira, 11 de outubro, em três sessões:  
às 14h30, 17 h e 19h.

Entrevistas por meio de videoconferências com os artistas Yiannis Melanitis (Grécia), Simona Vermeire (Portugal/Roménia), Enrique Tomas (Espanha) e Geert Vermeire e Stefaan van Biesen (the Milena principle, Bélgica) sobre a conexão entre a literatura, o corpo, o espaço público, o espaço digital e a tecnologia e sobre os projetos artísticos *noTour Gent* - poesia geolocalizada (no Museu de Arte Contemporânea S.M.A.K. de Gent, Bélgica, maio-setembro 2011), *Corpus / Kryographia* (no Museu Nacional, fevereiro 2012) e *Approaching silence* – um projeto artístico urbano (Academia Nacional de Belas Artes e Goethe-Institut, Atenas, junho 2011).

Curadoria : Geert Vermeire / the Milena principle

Setor Cultural Sul, lote 2, Edifício da Biblioteca Nacional de Brasília  
70070-150 - Brasília – DF

APOIO : EMBAIXADA DA GRÉCIA, EMBAIXADA DA BÉLGICA, UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA / UNB, MUSEU NACIONAL DO CONJUNTO CULTURAL DA REPÚBLICA, EUNIC / NETWORK OF EUROPEAN UNION NATIONAL CULTURAL INSTITUTIONS, INSTITUTO CERVANTES.

